

Extrait du CDURABLE.info l'essentiel du développement durable

<http://cdurable.info/Investigation-ARTE-Goldman-Sachs-Nestle-eau-bouteilles-Moissons-du-futur.html>

Goldman Sachs, Neslté, les moissons du futur ...

Investigation sur ARTE : le mardi soir, regardez le monde en face

- Média du Développement durable - Télévision -



Date de mise en ligne : mardi 4 septembre 2012

Copyright © CDURABLE.info l'essentiel du développement durable - Tous
droits réservés

Interroger le présent et l'histoire, telle est la mission de la case du mardi soir en prime time sur ARTE. Loin du temps de l'actualité, ARTE a souhaité, avec sa nouvelle grille, investir les thématiques qui font la une de nos journaux, avec une réelle capacité d'approfondissement et de révélation, de Goldman Sachs à la finance folle, de la Chine qui ne dort jamais aux solutions alternatives pour nourrir la planète. Les documentaires d'investigation d'ARTE posent un regard aigu sur la mondialisation. Des enquêtes choc qui vont faire événement.

GOLDMAN SACHS la banque qui dirige le monde

Mardi 4 septembre à 20h50

Depuis cinq ans, la banque d'affaires américaine Goldman Sachs incarne tous les excès et dérives de la spéculation financière. Après s'être enrichie pendant la crise des « subprimes » en pariant sur la faillite des ménages américains, elle a été sauvée de la faillite grâce à ses appuis politiques. Quand le krach financier traverse l'Atlantique, Goldman Sachs devient l'un des protagonistes de la crise de l'euro en pariant contre la monnaie unique, après avoir maquillé les comptes de la Grèce. Quand les gouvernements européens tombent les uns après les autres, "la Firme" en profite pour étendre son formidable réseau d'influence sur le Vieux Continent. [Pour en savoir plus sur ce documentaire de Jérôme Fritel et Marc Roche, cliquez ici.](#)

Nestlé et le business de l'eau en Bouteille

Mardi 11 septembre à 20h50

Comment transformer de l'eau en or ? Une entreprise détient la recette : Nestlé, multinationale basée en suisse, leader mondial du commerce de l'eau en bouteille. Malgré les réticences de la direction, Res Gehriger et Urs Schnell sont parvenus à dévoiler les coulisses de ce marché qui brasse des milliards. Des Etats-Unis au Nigeria en passant par le Pakistan, les journalistes explorent les circuits de l'eau en bouteille, mettant en lumière les stratégies du plus puissant groupe agroalimentaire de la planète. [Pour en savoir plus sur ce documentaire de Res Gehriger et Urs Schnell, cliquez ici.](#)

Les moissons du futur

Mardi 16 octobre à 20h50

Après [Le monde selon Monsanto](#) et [notre poison quotidien](#), Marie-Monique Robin présente le dernier volet de sa trilogie sur l'agro-écologie. En partant d'interrogations simples - Comment nourrit-on les gens aujourd'hui ? Y a-t-il une alternative à la production intensive actuelle soumise aux impératifs chimiques des pesticides et autres insecticides ? -, Marie-Monique Robin a parcouru le monde (afrique, europe, Japon, amérique du sud) à la rencontre des paysans et des pratiques agricoles alternatives. Une enquête optimiste sur les solutions à la crise alimentaire qui touche la planète, pour peu que l'on change de paradigme agricole et que l'on repense l'organisation et la gestion de la chaîne alimentaire. [Pour en savoir plus sur ce documentaire de Marie-Monique Robin, cliquez ici.](#)

Chine, le nouvel empire

En décembre

Un documentaire exceptionnel en trois parties, à l'occasion de la désignation du prochain président de la république populaire de Chine, un événement qui n'a lieu que tous les dix ans. Pour prendre le pouls de ce pays immense, passé en quelques décennies de la dictature du prolétariat de Mao Zedong au deuxième rang économique mondial, le réalisateur est parti à la rencontre de cent citoyens chinois vivant et travaillant en Chine : intellectuels, ouvriers, paysans, chercheurs, économistes, psychanalystes, journalistes, chefs d'entreprise, politiciens, militaires, mais aussi écrivains, plasticiens ou cinéastes... Pour en savoir plus sur cette série documentaire de Jean-Michel Carré, cliquez [ici](#).