

CONSORTIUM D'ACCOMPAGNEMENT DES TRANSITIONS

GT Ingénierie Pédagogique

Livrables Pédagogiques aux Communs de la Connaissance

Mars 2026

Cora Klein, Pierre Paris, Franck Sinimalé

Ambition du CAT/GT Ingénierie Pédagogique

Vision

Le Collectif d'Accompagnement des transitions (CAT) vise à accélérer les transitions systémiques par l'écoute et le dialogue multi-acteurs en intelligence collective. Il souhaite par son action accompagner la montée en compétence des acteurs des transitions dans les territoires, en matière de facilitation du dialogue.

Le Groupe de Travail Ingénierie Pédagogique est né de cette vision. Notre désir partagé est de contribuer à un monde plus conscient, plus relié, en diffusant une culture du dialogue ~~vivant~~, profondément humaine et transformatrice. Le dialogue est pour nous bien plus qu'un outil relationnel : il constitue une voie d'accomplissement personnel et collectif, une pratique de reliance qui porte en elle une dimension spirituelle touchant à l'essence de notre être en lien et en action.

Notre rêve est de contribuer à la diffusion massive de la pratique du cercle de dialogue, dans toutes les sphères de la société, au-delà du cercle restreint des professionnels de l'accompagnement. Nous voudrions contribuer ainsi au développement des qualités d'écoute, de présence, de co-responsabilité et de sagesse collective, indispensables dans cette période de transformation sociale et écologique.

La mission de notre GT Ingénierie Pédagogique est de **concrétiser** cette vision en structurant une **dynamique professionnelle** autour de la formation à la facilitation du dialogue en cercle et de la recherche-développement dans ce champ.

Présentation de la démarche

Ciblage

Notre but était de développer une formation à la facilitation des cercles de dialogue qui soit accessible au grand public, c'est-à-dire à des non-professionnels de l'accompagnement. Pour cela nous nous sommes concentrés sur un certain format de cercle de dialogue : celui où le **facilitateur est lui-même avant tout un participant**.

Le choix de ce **format de dialogue** s'appuie sur plusieurs raisons :

- Il est la plus ancienne forme de conversation, pratiquée dès l'aube de l'humanité dans toutes les cultures des peuples premiers, à une époque où les groupes humains étaient encore de petite taille
- Ce format correspond à une pratique « naturelle », et elle peut se retrouver assez facilement en déconstruisant certaines habitudes sociales du monde moderne.
- Il ne nécessite pas formation préalable de facilitateur, car il requiert des qualités d'écoute, d'empathie et de conscience de soi que l'on peut trouver chez de nombreux non-professionnels de l'accompagnement.

Sources d'inspiration

En amont de la conception de la formation nous avons mené un travail de capitalisation sur les qualités intrinsèques et les invariants de ce format de base du cercle de dialogue. Cette recherche s'est alimentée aux sources suivantes:

- Notre propre expérience depuis 15 ans de formateurs et facilitateurs du dialogue dans nos métiers de professionnels de l'accompagnement en intelligence collective
- La recherche, les propositions et publications de David Bohm pour promouvoir le dialogue, qui ont déjà inspiré deux générations de chercheurs et accompagnants du changement
- Notre propre expérience du dialogue de Bohm menée pendant toute l'année 2024 avec un groupe d'une vingtaine de participants
- Les recherches, expériences et publications du réseau "Circle Way" animé par Christina Baldwin et inspirées des pratiques ancestrales dialogue chez les peuples Amérindiens
- Notre participation à la communauté francophone "Art of Hosting" qui diffuse le dialogue dans l'esprit du Circle Way dans ses ateliers participatifs depuis 15 ans
- Une séance de recherche entre les praticiens du dialogue du GT Ingénierie Pédagogiques du CAT, le 29 Avril 2025, sur les qualités essentielles de facilitation d'un cercle de dialogue
- Et enfin l'analyse fine des 8 formats de base du dialogue, parmi les 15 formats documentés par le CAT dans son Livre Blanc "Place au Dialogue", qui correspondent à notre ciblage : Place du Dialogue / Cercle de dialogue public / Bulles de dialogue / Council Circle / Cercle de dialogue de Bohm / Dialogue génératif / Cercle de solidarité sociale / Cercle de présence collective

Démarche de conception pédagogique

Il s'agissait de définir les contenus pédagogiques clés à transmettre à des non-professionnels de l'accompagnement, via ce module de formation. Pour cela il nous fallait définir les compétences et méta-compétences facilement transmissibles à tout public, et qui allaient constituer pour ces personnes le socle nécessaire et suffisant pour pouvoir faciliter un cercle de dialogue dans leur propre contexte social.

Cette conception collective s'est déroulée en quatre temps :

1. Notre recherche sur les invariants et qualités intrinsèques du dialogue nous a d'abord permis de définir un premier socle conceptuel.
2. Celui-ci a servi de trame pour co-concevoir le scénario pédagogique du premier module de formation.
3. Le déroulé du pilote de formation
4. Les apprentissages et leçons de cette première expérimentation nous ont amené à consolider, re-orienter et enrichir le socle conceptuel présenté ci-après.

La suite de l'activité conduira certainement à faire évoluer cette architecture de contenus, à la développer ou au contraire à la simplifier selon les situations de formation rencontrées.

Mais à ce stade nous pouvons déjà proposer ce socle conceptuel comme une contribution fiable au Commun du CAT sur la diffusion du dialogue.

Le socle conceptuel de contenus pédagogiques

L'ordre "naturel" des qualités à transmettre

L'expérimentation du module de formation a rendu explicite une connaissance implicite que nous avons déjà : le processus du dialogue est le véritable facilitateur, leader, et guide de ce que le groupe va vivre, en acceptant d'explorer l'inconnu et d'accueillir l'inédit.

Cela confirme cette intuition qu'il s'agit bien d'une forme de conversation naturelle aux êtres humains, qui s'est seulement perdue dans le contexte de la modernité. Lorsque l'on cesse de s'en priver, le processus d'émergence propre au dialogue embarque spontanément les participants, y compris le facilitateur, vers une qualité d'écoute, une vérité d'expression, et une créativité collective hors du commun. Cela constitue souvent, pour les participants, une "expérience irréversible" qui change durablement leur perception sur le potentiel de sagesse collective présent dans un groupe.

C'est pourquoi nous proposons d'organiser les qualités à transmettre selon l'ordre suivant:

1. Les 5 vertus essentielles du dialogue

Ces qualités intrinsèques - ou invariants du dialogue - sont premières. Elles caractérisent la « nature originelle » de ce mode d'échange entre êtres humains. Elles sont "déjà là", disponibles et mobilisables dès que l'on y prête attention. Elles se suffisent à elles-mêmes pour offrir à tous la puissance inclusive et co-créative du processus de dialogue.

2. Les 5 accords du dialogue

Ces accords - ou règles du jeu - sont les conditions à mettre en place pour « s'arrêter d'empêcher » l'accès aux qualités du dialogue. Ils nous aident à retrouver notre disposition naturelle à accueillir quelque chose de plus grand que nous : le processus vivant du cercle.

3. Les 5 dimensions de la posture de facilitation du cercle de dialogue

Ces dimensions de "posture intérieure" définissent, pour le facilitateur, la façon d'être en résonance avec les qualités essentielles du dialogue. C'est en adoptant cette posture qu'il incarne l'invitation pour le groupe à s'installer dans le processus vivant du cercle de dialogue..

Nous allons maintenant détailler ces 3 niveaux de contenus pédagogiques à transmettre.

Les différentes parties du socle conceptuel suivant constituent **les supports pédagogiques de la formation**.

Les 5 vertus essentielles du dialogue

1. Espace libérateur : *Un espace clair, dépouillé, sans stratégie ni artifice. Une structure vivante, sans contrôle, qui offre soutien et liberté.*

L'espace du dialogue est établi collectivement par des règles simples. Il structure nos échanges comme **un contenant juste** qui protège la vérité de notre parole et l'unité du champ relationnel. Comme un vase vide posé au centre, il crée les conditions pour que la présence prenne sa place et que le vivant puisse s'exprimer librement en chacun de nous.

2. Présence sans masque : *Rien à prouver, rien à défendre. Juste être là, pleinement, avec sincérité.*

Le dialogue nous appelle à une posture d'authenticité radicale et d'**accueil inconditionnel**. Il nous invite à laisser de côté nos rôles sociaux pour parler depuis l'être. Dans ce champ relationnel, chacun peut déposer ses défenses, s'ouvrir à l'écoute de soi, du cœur, de l'autre, de l'invisible. Et se laisser traverser par une parole incarnée.

3. Champ d'émergence collective : *Le cercle devient lui-même une entité vivante. Une conscience collective émerge entre nous. Ce qui naît n'est pas produit, mais révélé.*

Notre présence collective émerge dans cet espace tiers du dialogue. Peu à peu, le dialogue cesse d'être une suite de prises de parole individuelles. Une intelligence collective prend forme dans cet espace partagé. Le dialogue devient un flux, mouvant et imprévisible. Nous apprenons à écouter ce que le champ relationnel, plus vaste que chacun, est en train de nous dire.

Le dialogue devient un **espace de co-naissance** du vivant. Chaque parole touche à l'inconnu, ouvre à ce qui émerge de neuf. Nous suivons ce processus qui nous dépasse, à l'écoute de son rythme, ses pauses, ses inflexions. Nous en sommes transformés silencieusement, non tant par ce qui se dit, mais par l'état d'être que cela tisse entre nous.

4. Résonance symbolique et sensorielle : *Chaque geste, mot, vibration, devient porteur d'un sens plus vaste, qui nous traverse.*

Le cercle est un **champ relationnel**. Notre parole s'adresse à cet espace de la relation en groupe. Elle porte un sens, par ce qu'elle dit et ce qu'elle évoque, par sa sensorialité et son expression par le corps. Nous devenons alors sensibles à la présence du cercle, au flux qui circule moment par moment comme un poème vivant. Cette résonance sensible transforme le dialogue en expérience incarnée, dont nous sommes à la fois acteurs et témoins.

5. Offrande sans attente : *Chaque parole est un don, sans besoin de retour. Chaque silence est un espace d'attention libre.*

Dans le dialogue notre parole est **un don au cercle**. Il s'exprime à partir de notre vécu singulier, dans un espace sans jugement. Nous renonçons à tout objectif, tout contrôle, tout désir de convaincre, pour devenir radicalement disponible à ce qui se révèle de nous. Le silence est aussi un espace d'écoute sans attente, en présence

Les 5 accords du dialogue

Créer l'espace et le temps du cercle de dialogue

Poser les conditions d'un espace séparé du quotidien, propice à la confiance, à l'authenticité et à l'émergence.

- **Configuration en cercle** : Se voir tous, à égale distance, autour d'un centre vide.
- **Confidentialité** : Protéger l'intimité du cercle : ce qui est partagé reste ici.
- **Équivalence** : Toute parole a la même valeur, quel que soit le statut du participant. Le facilitateur est avant tout un participant.
- **Silence valorisé** : Laisser des blancs, des respirations. Accueillir le silence comme temps d'approfondissement. Ne pas combler.

Poser les accords du dialogue

3 Accords de base : Cultiver des gestes simples qui transforment immédiatement la qualité d'écoute et de lien.

1. **Écoute sans interruption** : Écouter jusqu'au bout, sans couper, sans répondre. Marquer la fin de sa parole.
2. **Parler en "je"** : Parler à partir de soi, de son vécu, éviter les idées générales ou les points de vue collectifs ("on", "nous",..)
3. **Suspension du résultat** : La « récolte » se fait dans un second temps, si nécessité d'une récolte il y a.

2 Accords d'approfondissement : Entrer dans la subtilité du champ, affiner l'écoute, désapprendre les réflexes sociaux, se rendre disponible à l'inconnu.

4. **Pas d'interaction** : Ne pas rebondir ni commenter sur ce que dit l'autre, ni même s'y référer.
5. **Parole adressée au centre** : Parler pour tout le cercle, pas à quelqu'un en particulier.

Les 5 qualités de la posture de facilitation du cercle de dialogue

La facilitation d'un cercle de dialogue appelle à **une posture vivante, incarnée, ajustée**, qui mêle écoute, présence, humilité, amour et confiance dans l'intelligence collective. Elle s'apprend moins par accumulation de savoirs que par expérimentation, présence et compagnonnage.

1. **Offrir un espace vivant, simple et fiable** (clarté + dépouillement + éthique)
 - Poser un espace clair, co-construit, explicite. Le faire respecter avec souplesse, en favorisant l'autorégulation du groupe.
 - Incarner la stabilité tranquille, sans posture de contrôle. Ouvrir un espace plus grand que soi et les autres.
2. **Être pleinement là, sans masque, relié au groupe** (incarnation + sincérité + lien)
 - Présence sincère et incarnée, sans rôle ni posture haute, dans une relation d'égal à égal.
 - Posture corporelle attentive et habitée. Laisser place aux silences, tensions, vulnérabilités
3. **Faire confiance à l'inconnu, accueillir l'émergence** (confiance + simplicité + non-linéarité)
 - Accompagner les traversées émotionnelles sans dramatisation ni retrait. Accepter le non-linéaire, les détours, les temps morts, les surprises dans le processus
 - Ne rien fuir, ne rien figer. Se relier au processus vivant sans vouloir le maîtriser. Honorer le mystère de l'émergence.
4. **Écouter avec tout son être, capter la résonance subtile** (intuition + écoute profonde + ouverture sensorielle)
 - Être pleinement disponible, à l'écoute du verbal comme du non-verbal. Ressentir les signaux faibles, le rythme du groupe, l'émergence du non-dit.
 - S'ouvrir au silence, à l'invisible, à ce qui se passe au-delà des mots. Cultiver une attention fine, sensorielle, intuitive, une écoute sensible.
5. **Parler depuis le cœur, sans attente ni pouvoir** ("je" authentique + service + discernement intérieur)
 - Parler en "je", partager de manière personnelle sans projeter ni imposer. Participer comme membre du cercle, sans surplomb. Agir toujours au service du groupe.
 - Clarifier ses intentions. Se connaître. Travailler sur ses biais, son ego, ses besoins de reconnaissance. Cultiver le non-savoir et le questionnement intérieur

Les correspondances entre les 3 niveaux de contenus pédagogiques

Les 5 vertus du dialogue	Les 5 accords du cercle	Les 5 qualités de la posture de facilitation du cercle
Espace libérateur: Un espace clair, dépouillé, sans stratégie ni artifice. Une structure vivante, sans contrôle, qui offre soutien et liberté	Écoute sans interruption	Offrir un espace vivant, simple et fiable: Installation des accords. Garant de leur respect avec souplesse en auto-apprentissage. Stabilité tranquille. Ouverture à un espace plus grand que soi, individuellement et collectivement
Présence sans masque : Rien à prouver, rien à défendre. Juste être là, pleinement, avec sincérité et en équivalence.	Parler en « je »	Être pleinement là, sans rôle, relié au groupe : Présence incarnée, sincère et habitée. Priorité à la posture de participant, en équivalence. Aucune posture haute. Accueil des silences, tensions, vulnérabilités
Champ d'émergence : Le cercle devient lui-même une entité vivante. Une conscience collective et une présence en réciprocité émergent entre nous.	Suspension du résultat	Faire confiance à l'inconnu, accueillir l'émergence : Accueil des émotions, du cheminement. Lâcher dans le processus vivant, avec son chemin non-linéaire, ses détours, ses temps morts, ses surprises. Honorer le mystère de l'émergence.
Résonance symbolique et sensorielle : Chaque geste, mot, vibration, devient porteur d'un sens, qui nous traverse, plus vaste, plus net, évident et unifié.	Pas d'interaction	Écouter avec tout son être, capter la résonance subtile : Écoute sensible du non-verbal, des signaux faibles, du rythme, du non-dit, de l'atmosphère. Ouverture au silence, à l'invisible. Attention fine, sensorielle, intuitive
Offrande sans attente : Chaque parole est un don, sans besoin de retour. Chaque silence est un espace d'attention libre.	Parole au centre	Parler depuis le cœur, avec intention : Partage personnel comme membre du cercle, sans surplomb, au service du processus. Conscience de soi, de ses propres biais intérieurs, questionnement, accueil du non-savoir.

Scénario pédagogique

J1 : LES FONDAMENTAUX DU CERCLE DE DIALOGUE

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE	CONTENU	PRATIQUE EXPÉRIENTIELLE
Vivre l'expérience d'un cercle de dialogue sur une question suggérée	La « différence » de qualité du dialogue	Création de l'espace / Présentation des 5 accords / Question ouverte / Dialogue
Identifier l'espace-temps du cercle de dialogue	Configuration en cercle, confidentialité, équivalence, accueil du silence	Prise de recul méta sur l'installation de l'espace du dialogue
Découvrir par le ressenti chacune des 5 vertus du dialogue en lien avec chacun des 5 accords du cercle	Vertu : Espace libérateur Accord : Écoute sans interruption	Pratique de créativité individuelle contribuant à une création collective
	Vertu : Présence sans masque Accord : Parler en "je"	Pratique d'émergence d'une expression singulière issue de la relation, débouchant sur un mouvement génératif
Vivre l'expérience d'un cercle de dialogue sur une question issue du groupe	Puissance transformatrice du processus de dialogue sur une question émergente	Identification et sélection du sujet émergent dans le groupe / Dialogue / Récolte en convergence
Identifier les pratiques de « récolte »	Temps de germination / Temps de moisson / Temps d'apprentissage	Prise de recul sur : récolte des prises de conscience / recul meta sur la pratique
Découvrir par le ressenti chacune des 5 vertus du dialogue en lien avec chacun des 5 accords du cercle	Vertu : Champ d'émergence collective Accord: Suspension de la recherche de résultat	Pratique d'ouverture au non-savoir
	Vertu : Résonance symbolique et sensorielle Accord : Pas d'interaction	Pratique créative de divergence - émergence - convergence
	Vertu : Offrande sans attente Accord : Parole et écoute au centre	Pratique du don de ses propres apprentissages

J2 : LA POSTURE DE FACILITATION DES CERCLES DE DIALOGUE

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE	CONTENU	PRATIQUE EXPÉRIENTIELLE
Vivre l'expérience inspirante d'un cercle de dialogue sans sujet	Le processus génératif ouvert du cercle de dialogue sans prescription, en émergence de ce qui est présent dans le champ relationnel	Dialogue / Récolte sur les prises de conscience individuelles
Ressentir les vertus du dialogue de façon unifiée	Le processus du dialogue en tant que « tiers invisible » qui anime la conversation	Feed back apprenant sur les perceptions du processus
S'approprier les 5 qualités de la posture de facilitation pour accueillir les 5 vertus du dialogue	Ouvrir un espace d'échange vivant, simple et fiable, sans contrôle ni rigidité. Ouvrir à plus grand que soi	Pratique d'accueil des autres dans un espace "habité" de l'intérieur
	Être pleinement là, sans masque, relié au groupe Présence sincère et incarnée, dans une relation d'équivalence.	Pratique d'abandon à « être en présence »
	Faire confiance à l'inconnu, accueillir l'émergence. Se relier au processus vivant sans vouloir le maîtriser. Accompagner sans diriger.	Pratique de perception du " tiers invisible " (le champ relationnel)
	Déployer une qualité d'écoute incarnée, sensible et intuitive, au-delà des mots.	Pratique de l'écoute fine et profonde, en suspension de toute interférence
	Parler depuis le cœur, sans attente ni pouvoir, au service de la présence du cercle	Pratique de lâcher prise dans "plus grand que soi"
Intégrer les apprentissages	Différents types de cercles de dialogue Sources d'approfondissement Protocoles pour inviter et démarrer un cercle	Questions / Réponses Feedback sur le processus d'expérience apprenante. Engagements sur l'application

En distanciel APRÈS 1 MOIS (3h) : Partages d'expériences en sous-groupes / Questions ouvertes / Restitutions et debriefing / Recommandations de pratique et invitation à faire communauté / travaux entre pairs

Présentation du GIE DIALOGUE

Vision

Le Collectif d'Accompagnement des transitions (CAT) vise à accélérer les transitions systémiques par l'écoute et le dialogue multi-acteurs en intelligence collective. Il souhaite par son action accompagner la montée en compétence des acteurs des transitions dans les territoires, en matière de facilitation du dialogue

Émanant du CAT, le GIE DIALOGUE est constitué par 3 praticiens professionnels, engagés dans la démocratisation du dialogue.

Ce GIE est né de notre désir partagé de contribuer à un monde plus conscient, plus relié, en diffusant une culture du dialogue vivant, profondément humain et transformatrice. Le dialogue est pour nous bien plus qu'un outil relationnel : il constitue une voie d'accomplissement personnel et collectif, une pratique de reliance qui porte en elle une dimension spirituelle touchant à l'essence de notre être en lien.

En diffusant massivement la pratique du cercle de dialogue, nous voulons contribuer au développement des qualités d'écoute, de présence, de co-responsabilité et de sagesse collective, indispensables dans cette période de transformation sociale et écologique.

Notre mission est de **concrétiser** cette vision en structurant une **dynamique professionnelle et économique** autour de l'accompagnement du dialogue, de la formation à la facilitation du dialogue en cercle et de la recherche-développement dans ce champ.

En tant qu'entrepreneurs aguerris, nous souhaitons nous démontrer à nous-même le bon fonctionnement et la performance du GIE avant d'en déposer les statuts auprès du Registre du Commerce et des Sociétés.

Une première expérience de prestation complète par la réalisation du dispositif pédagogique, l'animation de la formation ouverte à tous, la gestion des inscriptions et des frais, etc (voir le chapitre : [Retour d'expérience du pilote de formation de février 2026](#)) nous indique déjà que le dispositif du GIE Dialogue et son trio de professionnels sont opérationnels.

L'articulation du dispositif du GIE Dialogue avec :

- le projet du CAT d'autonomiser la diffusion du dialogue dans tous les territoires
- la société civile
- et toutes organisations institutionnelles, entreprises, associatives, etc

se décrit au travers 3 documents présentés en ANNEXES :

- l'accord de création par hybridation des modèles économiques grâce au document "Architecture juridique et économique stratifiée pour un Commun multi-valeurs"
- la charte d'engagement entre le CAT et le GIE
- la convention GIE Dialogue