



RENCONTRES DU FILM DOCUMENTAIRE SOCIAL

ET DOC! 1, rue Ledru Rollin 84000 AVIGNON

## OÙ EST -CE QU'ON HABITE? ENTRAIGUES du 5 au 8 Juin

Voilà maintenant quatre ans qu'ET DOC! vient poser des questions (*Qu'est ce qu'on mange? / Qu'est ce qu'on boit?*) à Entraigues autour du cinéma. Découvertes, rencontres débats, exposition, marché, et pique nique accompagnent les séances.

Le logement différencie le plus nettement les Français en fonction de leurs revenus, il représente 25% du budget des ménages les plus modestes contre 11% pour les plus riches, budget dans lequel le tiers est consacré au chauffage et à l'éclairage. Pourtant, il y a vingt ans, la part du budget consacrée au logement était la même pour toutes les catégories sociales, depuis, il est resté stable pour les ménages les plus aisés, mais a fortement augmenté pour les autres. Cette évolution s'explique d'un côté par l'augmentation régulière du nombre des sans abris, et par le fait que les ménages les plus modestes sont plus souvent locataires (48% d'entre eux, contre 18% pour les 20% les plus riches). Aujourd'hui, l'État est rendu responsable des difficultés de ses citoyens à se loger par le droit au logement opposable. **Comment répondre aux besoins de logements des moins favorisés de notre société?**

Aujourd'hui l'intégration des principes du développement durable liée aux enjeux écologiques de notre planète devient un préalable obligatoire à toute réflexion architecturale. **La maison individuelle est-elle compatible avec la question de l'urbanisme et du développement durable? Est-ce que construire en respectant l'environnement a un coût supérieur?** Ce surcoût initial n'est-il pas rapidement remboursé dans le fonctionnement, quant on parle de 80% d'économie de dépenses d'énergie de chauffage avec une maison dite passive ?

Mais le logement n'est pas qu'un simple abri, c'est aussi un domicile, une adresse, un moyen d'autonomie, une ouverture à l'usage des services et des espaces publics environnants... Il ne peut être considéré uniquement du point de vue individuel, mais il est lié à la vie de la cité, à la citoyenneté. Le droit au logement se conjugue avec le droit à la ville, qui forment un ensemble vivant, et non un simple agglomérat de foyers. Les communes rurales à proximité des centres urbains, comme Entraigues, sont exposées à une pression démographique importante, et subissent densification, étalement de l'habitat, et spéculation sur le bâti. **Face aux programmes immobilier uniformisés, comment combiner logement en nombre et qualité de l'environnement urbain? Existe-t-il des solutions alternatives pour les habitats groupés?** Construire un cadre de vie plus soutenable pour la planète et accessible à tous, concilier habitat social, écologique et urbanisation harmonieuse, voilà un des enjeux majeurs des prochaines années.

*Ma maison, mon quartier, mon village, ma région, mon pays, mon europe,  
ma terre et au delà, comment offrir, préserver et rendre agréable  
une place pour tous dans ce monde à co-habiter?*

L'équipe ET DOC!

# PROGRAMME

**JEUDI 5 et VENDREDI 6 JUIN**  
SÉANCES COURTS-MÉTRAGES **Cinéma Jacques DEMY**

pour les classes de CM2 de l'école R.DESNOS

**COUR DES ANCIENNES ÉCOLES**  
**YOURTE** exposition Habitat Écologique

**VENDREDI 6 JUIN**

**OÙ EST -CE QU'ON HABITE?**  
**SALLE DES FÊTES**

**18 H TABLE RONDE - DÉBAT**

Des solutions écologiques pour l'habitat  
(avec ÉcooSpace, Toit de choix et l'Architecte Frédéric Nicolas)

**20 H ODE PAVILLONNAIRE**

de **Frédérique RAMADE** (rencontre avec le réalisateur)

**SAMEDI 7 JUIN**

**CINÉMA JACQUES DEMY**

**15 H SANS TOIT NI LOI**  
d'Agnès **VARDA**

**PLACE DE LA MAIRIE**

**17 H MINI MARCHÉ - rencontres**

Producteurs, associations, syndicats...

**EXPOSITION** Habitat Écologique  
**VIDÉO KIOSQUE - BUVETTE**

**SALLE DES FÊTES**

**17 H 30 SÉANCE JEUNE PUBLIC**

En partenariat avec **FESTI JEUNE**

**18 H 30 UNE PLACE AU VILLAGE**

de Jacques Moriau et Tatiana de Perlinghi  
(rencontre avec les réalisateurs)

**20 H TOUT COURT!**

Programme surprise au choix

**PLACE DE LA MAIRIE**

**20 H 30 PIQUE-NIQUE PARTAGE**

en musique avec le groupe **NAMOGODINE**

**22 H TOUT COURT!**

Programme Courts métrages en plein air

**DIMANCHE 8 JUIN**

**CINÉMA JACQUES DEMY**

**17 H Programme courts-métrages**

**VENDREDI 6 JUIN**  
**SALLE DES FÊTES**

## **OÙ EST-CE QU'ON HABITE?**

**18H - 19H**

### **TABLE RONDE - DÉBAT**

#### **Des solutions écologiques pour l'habitat**

(avec ÉcooSpace, Toit de choix et Frédéric Nicolas architecte)

Présentation de programmes collectifs à bilan carbone positif, de solutions écologiques d'habitat groupé ou individuel, l'expérience Entraiguoise... Une rencontre et un temps de dialogue avec des acteurs du développement durable dans la construction.

**20H**

### **ODE PAVILLONNAIRE**

de **Frédérique RAMADE** (rencontre avec le réalisateur)

France 2005 Documentaire **45 mn**



*De retour dans le pavillon où il a passé son enfance, Frédéric Ramade met en scène les membres de sa famille et les amène à se pencher de façon critique sur la genèse de leur maison, et les désirs qui ont guidé leurs choix esthétiques et techniques. En cherchant à raconter son histoire, la famille*

*découvre un enjeu insoupçonné de l'habitat : la prise de parole.*

*Selon Frédéric Ramade, les pavillons de banlieue sont la concrétisation d'une forme d'oppression sociale. Il explique que la loi Loucheur de 1928, premier investissement important de l'Etat dans des Habitations à Bon Marché (H.B.M., les ancêtres des H.L.M.) n'a été appliquée que dans le but de réduire au silence l'agitation socialiste au sein des masses. (entrée libre)*

## **COUR DE L'ANCIENNE ÉCOLE EXPOSITON HABITAT ÉCOLOGIQUE**

L'association **TERRABITAT** présente dans une yourte une série de panneaux et de maquettes didactiques sur la conception bioclimatique d'une maison, l'isolation naturelle, le bâti et le chauffage écologique, la production d'électricité à partir d'énergies renouvelables...

Des solutions écologiques d'habitat, des conseils pour les constructeurs et les auto constructeurs, jeux coopératifs, présentation de murs en construction naturelle...



**SAMEDI 7 JUIN**  
**CINÉMA JACQUES DEMY**

Un petit bijou de salle de cinéma!  
Toute habillée de rouge, construite par un passionné dans sa villa avec 30 places dont 8 au balcon!



**15H**

### **SANS TOIT NI LOI** d'AGNÈS VARDA

France 1985 Fiction **105 mn** avec Sandrine BONNAIRE, Macha MÉRIL, Stéphane FREISS, Yolande MOREAU



*Une jeune fille errante, sans abri, est trouvée morte de froid: c'est un fait d'hiver. Était-ce une mort naturelle? C'est une question de gendarme ou de sociologue. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qui ont croisé sa route? C'est le sujet du film.*

*Peut-on faire le portrait d'une fille difficile à saisir et dont toute l'attitude est refus. La caméra s'attache à Mona, racontant les deux derniers mois de son errance. Elle traîne. Installe sa tente près d'un garage ou d'un cimetière. Elle marche, surtout jusqu'au bout de ses forces..*

## **PLACE DE LA MAIRIE**

**17H**

Pour le plaisir des yeux, de la bouche et du cerveau,  
avec producteurs, associations, syndicats...

(Les A.M.A.P., Les BIOS du MAS, la M.A.S., Le FENOUIL A VAPEUR, SLOWFOOD, TERRABITAT, ...)

### **MINI MARCHÉ** **EXPOSITION HABITAT ÉCOLOGIQUE** **VIDÉO KIOSQUE - BUVETTE**

#### **CITY2CITY**

*D'une ville à l'autre, dix artistes issus de neuf pays différents travaillant sur des sujets urbains. L'esthétique de la ville et sa perception dans le domaine de l'art vidéo et du cinéma expérimental.*

<http://www.lowave.com>



*"le cinéma social, ce serait consentir simplement à dire quelque chose et à éveiller d'autres échos que les rots de ces messieurs-dames, qui viennent au cinéma pour digérer."*

Jean Vigo Extrait de la présentation de "À propos de Nice" 1930

**SAMEDI 7 JUIN**  
**SALLE DES FÊTES**

**17H30**

**SÉANCE JEUNE PUBLIC**

en partenariat avec FESTI JEUNE (entrée libre)

**LA MAISON ÉLECTRIQUE** Buster Keaton USA 1922 Burlesque 22 mn

Suite à un quiproquo, Buster se retrouve électricien à installer un système de commandes automatiques. La fille du propriétaire ne le laisse pas indifférent. Le vrai électricien vient se venger et dérègle tout le système.



**FIORITURES** Gari Bardine Russie 1987 animation 10 mn

Un rouleau de fil de fer donne naissance à un petit bonhomme. Il construit tout ce dont il rêve : maison, femme, jardin, chien. Mais surtout il veut sa tranquillité... jusqu'à détruire tout ce qu'il a aimé.



**LE PETIT CINÉMA DE Monsieur BONNET**

Cinéaste amateur entraiguois, M. Bonnet a filmé le village dans des petites fictions. Carte blanche à ce collectionneur de petites bobines de 9,5mm.

**FILMS D'ANIMATION D'ATELIER**

réalisés par des enfants à Avignon, Entraigues, Sorgues, Mazan...

**18H30**

**UNE PLACE AU VILLAGE**

de **JACQUES MORIAU** et **TATIANA** de **PERLINGHI**  
Belgique 2007 Documentaire 53 mn (rencontre avec les réalisateurs)

*Une vue. Un espace. Un village comme un monde, où se côtoient des personnalités, des idées et des cultures... Où les nouveaux essaient de trouver une place sans déloger les anciens. Ou l'on tente de respecter la terre et ceux qui la peuplent. Un village un peu isolé du monde et de sa course folle, mais des habitants en prise avec les*

*problèmes de tous : enfants, boulot, bagnole, bonheur. Quelques habitants - une communauté ? - qui tentent de faire vivre avec force et humour les mots écologie et solidarité.*

*Se faire une place au village, c'est peut-être essayer de se faire une vie à sa mesure, en toute utopie.*

(en partenariat avec le Théâtre des Doms)



**20H**

**TOUT COURT!**

PROGRAMME SURPRISE (au choix) 20 mn

Deux courts métrages documentaires sur l'habitat, seront proposés pour cette mini-séance apéritive, au public de décider, soit un premier film d'un grand réalisateur, soit une curiosité historique. (entrée libre)  
Le deuxième film sera projeté DIMANCHE 7 JUIN au Cinéma Jacques Demy à 17h.

**SAMEDI 7 JUIN**  
**PLACE DE LA MAIRIE**

**20H30**

**PIQUE-NIQUE PARTAGE**

Il y aura à boire. Vous pouvez apporter à manger, on se rencontre, on échange paroles et nourritures, en regardant tomber la nuit. Possibilité de restauration sur place avec **LE FENOUIL À VAPEUR** et la musique Afro-musette du groupe **NAMOGODINE**

**22H**

**TOUT COURT!**

Courts métrages sous les étoiles (en partenariat avec Cinambule)



**LE MOZART DES PICKPOCKETS** de Philippe Pollet-Villard France 2006 Fiction 30mn

Philippe et Richard vivent de petits larcins à Barbès. Ils se retrouvent responsables d'un enfant roumain, sourd et muet.

**PERLES À REBOURS** de Pierre Excoffier et François Hernandez France 2003 Documentaire de fiction 5mn

Un panel de gens représentatifs de pas grand chose évoquent des phrases qui ont marqué leur enfance.



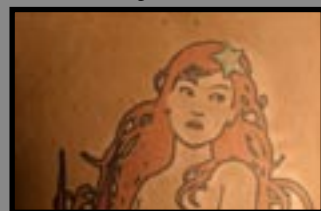
**LES MIETTES** de Pierre Pinaud France 2007 Fiction 31mn

Une ouvrière vit dans sa maison, va travailler dans une usine, fait ses courses dans un commerce. Un matin, l'usine qui sert de toile de fond à son univers se déplace et sort du champ...

**DANS LA PEAU** de Zoltán Horváth Suisse 2007 images réelles et animation 2D/3D 11mn

Un simple flirt, la nuit sur une plage, bascule dans une frénésie sexuelle où tatouages, et fantasmes prennent vie.

Allégorie de l'ivresse, de l'excitation, de l'orgasme, de l'abandon et des blessures que met en jeu l'acte sexuel.



**DIMANCHE 8 JUIN**

**CINÉMA JACQUES DEMY**

**17H TOUT COURT!**

Séance Courts métrages programme surprise (60 mn)

Prix séance 2€ Pass 4€ (3 séances)

Gratuits pour les enfants accompagnés

Cinéma Jacques DEMY 30 places **Réservation recommandée**

**Renseignements / Réservations: 04 90 83 66 47**

**Service municipal de la Promotion de la Vie Locale**

# 2 CITÉ - BRIT EST - BRIT OU EST - BRIT



**ET DOUCIF**  
RENCONTRES DU FILM DOCUMENTAIRE SOCIAL  
ENTRAIGUES du 5 au 8 JUIN 2008

# QUONAMAGUES CENTRAU 8 du 5 mo

embic

Surprises  
Pique-niques  
Marché  
Rencontres  
Débats  
Cinéma  
Exposition



THÉÂTRE DES DOMS

Avec les A.M.A.P., Les Bios du Mas, ÉCOOSPACE, La M.A.S, TOIT DE CHOIX, SLOWFOOD, TERRABITA.

**RENSEIGNEMENTS: 04 90 83 66 47**  
Service municipal de la promotion de la vie locale